

**Thibaut Saily**  
Designer ENSCI 2003, 37 ans  
Anglais courant  
(Nationalité Franco Néo-Zélandaise)

✉ [bonjour@tsaily.net](mailto:bonjour@tsaily.net)  
🌐 [portfolio.tsaily.net](http://portfolio.tsaily.net)

## EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

- 06–2011 -- *aujourd'hui* · **designer consultant chez People in action, cabinet de conseil en développement d'interfaces.**  
Accompagnement des clients dans la conception et la réalisation des interfaces de leurs applications (métier, web ou mobiles). Du croquis au html en passant par les prototypes et l'iconographie, les projets sont guidés par la cohérence d'ensemble, le souci du détail et la communication avec le client.
- 12–2008 -- 06 2011 · **webdesigner chez The Other Store, start up de délégation e-commerce.**  
Responsable de la conception et du suivi de l'intégration de boutiques en ligne pour des marques de mode moyen à haut de gamme. Simplification du tunnel d'achat, mise en place de nouveaux principes de présentation des pièces du catalogue. Direction de l'équipe marketing au démarrage des projets. Participation active aux réunions de clientèle, tant en prospection qu'en production. Clients : Maison Martin Margiela, Isabel Marant, Erotokritos, Naf Naf, American Retro.
- 03–2008 -- 12–2008 · **webdesigner intégrateur chez Inspirational Stores, start up de délégation e-commerce.**  
Premiers pas professionnels dans le webdesign. Intégration CSS/XHTML, puis conception graphique de boutiques en ligne en collaboration avec les équipes marketing et développement.
- 05–2007 -- 11–2007 · **congé sabbatique à Montréal, Canada.**  
Projets personnels en design web, mobilier, produit, et études autour du jeu vidéo dit "casual". Cette période m'a permis de me décider à basculer dans le design d'interfaces.
- 05–2005 -- 05–2007 · **designer chez Claudio Colucci Design Paris.**  
Design produit (radiateurs Acova, Biotherm), design mobilier, décoration intérieure (Hôtel Lumen Paris). Collaboration à distance avec Claudio et son équipe à Tokyo, conception et suivi du projet d'aménagement pour l'hôtel Lumen (mobilier, luminaires, revêtements).
- 11–2003 -- 11–2004 · **designer produit chez Orca Speedsuits et The Display Group à Auckland, Nouvelle Zélande.**  
Mise au point de système de display pour magasin (Orca, Coca Cola, Kodak, Jhonson & Johnson).
- 1998 -- 2001 · **lors de mes études à l'ENSCI.**  
Stages de design produit chez Jean-Marie Massaud et dans l'agence Elium de Marc Bertier.  
Clients : Cacharel, Rowenta.

## FORMATION

- 1997 -- 2003 · **diplôme de créateur industriel (niveau 1) de l'ENSCI les Ateliers.**  
Mention pour l'utilisation de l'image dans l'analyse et la restitution des projets. Projet sur l'aménagement d'un voilier de voyage, et mémoire sur la conduite de la voiture.
- 1996 -- 1997 · **licence de Biochimie, Université de Montpellier.**
- 1994 -- 1996 · **DEUG de biologie, Université de Savoie.**
- 1994 · **baccalauréat D, Aix-les-Bains.**

## OUTILS

TextMate, CSSEdit, xScope, Photoshop, Illustrator, croquis à main levée, prototypage papier, modélisation 3D (SolidWorks, Rhino), Final Cut Pro, After Effect, Logic Express.

## AUTRES

Membre de l'association Designers Interactifs. Blog sur le design, en anglais principalement.  
Cuisine, bricolage (appartement, vélo, moto), lecture sur la typographie, science-fiction & histoire.